



Je vous propose de partir à la rencontre des premières fleurs de printemps : anémones sylvie, dont la saison va toucher à sa fin, pruneliers en fleurs, ficaires, véroniques, stellaires, mais aussi coucous, pervenches, ou encore frêles cardamines, ail des ours, premières orchidées et tant d'autres...

Je partagerai avec vous mon approche poétique et technique de la macro : travail sur les flous, le bokeh, contrejour ou *golden hours*, ou encore les difficultés de photographier des fleurs blanches, et pour celles et ceux qui s'y intéressent, nous identifieront au passage quelques plantes sauvages comestibles. Les premiers papillons aurore commencent à sortir : nous apprendrons à trouver leur plante-hôte pour optimiser les chances de les photographier.

Nous apprendrons à nous positionner pour optimiser l'angle de prise de vue, nous aborderons également la photo à contrejour, les cercles de lumière qui texturent les fonds, les flares, l'usage d'un réflecteur, et si les horaires et la météo s'y prêtent, nous finirons le stage par une séance photo au soleil couchant.

**Durée** : 3 heures

**Lieu** : aux alentours de Vertus – Etoges (à convenir selon les horaires) : à 25 minutes d'Epernay, une petite demi-heure de Châlons en Champagne,  $\frac{3}{4}$  d'heures de Reims.

**Dates** :

Dimanche 2 avril 2017 de 17h à 20h

Du lundi 3 au 30 avril en stage personnalisé individuel à votre convenance.

(Réserver une date ultérieure ? Me contacter)

**Public** : photographe débutant à confirmé. Le contenu du stage est adapté à chacun.

**Matériel** : l'idéal est un reflex + objectif macro, mais l'initiation peut se faire avec un compact ou un bridge de préférence avec une fonction macro/proxi, vêtements appropriés à une sortie en forêt. La notice de son appareil photo (ou savoir se mettre en priorité ouverture).

**Tarif** : Groupe de 5 personnes maximum : 60 € par personne.

Individuel : 70 € (tarif dégressif pour plusieurs stages dans la même saison).

Possibilité d'organiser des stages sur la journée entière (me consulter).

**Intervenant** : Cathy Bernot est auteur photographe confirmée, spécialisée en photographie d'art, nature, still life et culinaire.

Elle crée ses images au cœur de la nature, en région Champagne-Ardenne. Les flous et effets artistiques sont obtenus à la prise de vue, en un clic sans surimpression ni modifications ou rajouts sur ordinateur. Son travail figure à l'affiche des grands festivals de photo nature en France et ses photos et articles sont régulièrement publiés dans les magazines spécialisés. Elle met à votre disposition ses compétences techniques, naturalistes et artistiques, mais aussi ses compétences pédagogiques issues d'une première carrière dans l'enseignement, pour répondre à vos propres attentes et vous permettre de progresser et de développer votre propre créativité.

*Un autre thème macro vous intéresse ? N'hésitez pas à m'en parler. Je peux organiser des sorties thématiques spécifiques selon vos propres envies.*



### **Renseignements et inscriptions**

Cathy BERNOT

06.85.98.43.45

[cathy.bernot@orange.fr](mailto:cathy.bernot@orange.fr)

[www.cathy-bernot.com](http://www.cathy-bernot.com)